

昭和十三年六月十三日 第三種郵便物認可
昭和十四年五月一日（毎月一回二日）發行

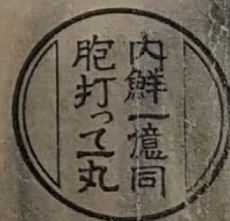
第二十號

朝金聯發行

陳宇氏

家庭の友

五月號



家庭の友 第二十號

昭和十四年五月一日 發行

支那・露國

口讀 神・城・化・世・扶・餘
 鼓吹國圖の愛國精神
 組合運動の精神的方面

希頭言 露國に學ぶ
 訓話 喜びの家庭を造る道

나의주요 행복된家庭

婦人及經濟知識

李 克 魯
 李 健 赫

名作에나라날
 아름다운家庭
 「大地」의 첫머리 描面
 「幸福」의 夫婦
 「인민의을남아서」

露國記事 節米貯蓄하는이들
 副業으로가치지

輝く日本女性を見よ
 志願兵制度에얼긴佳話
 (揮毫・牧田秀苗) (ハ)
 (揮毫・牧田秀苗) (ハ)

農村과映畫
 農村人の精神慰安
 農村映畫의 對하야
 安 鍾 和 (ハ)
 安 鍾 和 (ハ)

光復運動의 必要

洋裁講座(第1回) 조선옷과 양복

어린이와꾸지람

春節衛生에對하야

家庭衛生

음의 味覺에 對하야

朝鮮名儒傳(第二回)

悲劇野談

매바위(下)

現代小說 高人의 幸福

現代小說 權書房

金活蘭先生의 婦人身上相談

李仁先生의 家庭法律相談

기타의 著書

讀者의 便紙

國語のおけい

國語の便紙

裴 祥 明(三)

金 銀 順(四)

張 起 昌(二)

石 龜 卿(三)

洪 善 約(五)

車相瓚(李承禧書)(一)

申開言(李承禧書)(二)

崔文鎮(崔永秀書)(三)

朴泰遠(鄭玄雄書)(四)

李箕永(高 鶴書)(五)

(六)

(七)

(八)

(九)

(十)

(十一)

해제는 가장 합리적인 옷인가 합니다.

양복이 하나 되기까지는

양복이 하나 되기까지에 어떠한 정로를 밟아야 하는가 제일 처음에 양복을 지으려면 옷입을 사람 어떤애의 몸 각부분을 재어서 그치수로써 양복의 원형(本 原型)이 됩니다. 원형뜨는법을 압호로 소개하겠으나 원형뜨는법을 잘알면 원형하나를 응용하여 잇면 모양이고 자기가 원하는대로 모양을 만들수 있습니다. 원형을뜨는대는 옷몸체의 원형과 화장 것 뜨는 모양이다 다른대 처음 기초만알면 모—는 것이 다—용용입니다. 양재에는 一、제도(製圖) 二、재단(裁斷) 三、표매는법(縫方)의 세종류로 나눌수 있습니다. 제도라고 하면 먼저 소개한바와같이 옷입을 사람의 몸을 재어서 기리는 목둘레에서 재여 치마기러기까지를 양복기리로하고 널비는 품압가슴을 재어서 널비로합니다 그자서 한제도법은 다음에 그림으로써 일일히 설명하겠고 재단이라고하면 조이에 자기 몸제인것을 제도하여서 제도한선대로

일일히 베풀가지고 조각조각 오린것으로써 옷감에대여서 따르는것입니다. 따르는법에대하여는 우리조선 의복따르는법과 다른점이있습니다. 우리조선옷은 가량 저고리를가지고 말한다면 저고리기리는 옷감을가지고 기력이로 즉세로뜨지만 화장장흔것은 세로로뜨지만코 푸서(가루지)로써 진동에부치게됩니다. 그러나 이양복은 그러치아니하고 기리나화장이나 모든것을 다—옷감을 기리로말으는것이 우리네 조선옷보담 다른것

봄철 따뜻한해빛에 들에는 아지못 할 푸른새싹이 돋기시작할때 제일먼저 나오는것은 싹의싹이 나오는것입니다. 이 나오는싹을 애랑싹이라고 하는 것인데 사람된품이 정당치못하고 허릉허릉한사람을 싹이라고하

물에 약간 데치인후에 고기를잘게 이겨 녹코 두부와싹의세가지를 함께물치여큰대초만큼식 등글게비저 완자를만든뒤에밀기루를써여 닭알에 저듯코 또다시 고기

봄의 味 覺

애랑싹

洪 善 杓

것이 봄 라는사람이나 노인이든지어려아 해까지도 맛있게먹는 봄철음식에 가장사치스러운 맛있는음식입니다. 이것이애랑국이

용으로는 혈액을 잘 순환시키는약으로 부인병에필요한더운 약입니다. 봄철이되면 어린새싹을 또더더운

라는 것입니다. 이외에도 싹을찌여가피떡도 만드는데것이여 싹절편과싹숙편도 봄철음식

입니다. 특히이점에 주의하기를바라며 또 하나는 몸을재여서 제도를한뒤에 배여낸 조이로 옷감을마를때 시접내놓는것이니 그시접은언제나 그러서 배여낸조이박그로 시접을 내여노와야합니다. 가량어런애의내리다지 양복이라고 할것장호면역개나 화장솔기장흔데는 일센치가량(조선자로 두푼조곰넘게)내여놓는것이 보통이것고 내리다지 단장흔데는 너푼증내놓는것이 보통일것입니다. 그리고것는 법이라고하면은 양복은 대개가 훑것이기 때문에 우리네조선부인들에게는 어렵지가 않습니다.

표매는법은 대개가장흔데 좀다른점은 압여미는것과 또는 솔기먹는것이 우리네바느질과 좀다른점입니다 압여미는것에 대하여는 남녀구별이잇는데 남자의것은 바른쪽이위로 여자의것은 외인쪽이위로 덮히게하는것입니다 그리고 솔기먹는것에대하여는 여아의것은무슨옷이나 여개며 얹히며 다 압호로먹고 남의아것은 다 뒤로먹습니다 이다을호부러는 아동복것는법에대하여 그림으로 소개를하겠 습니다.

속의해택을입지아니하고는 아니되는 중 요한재료가 되는것이며 속의유명한생 산지로는 경기 강 화전등사(江華傳燈寺) 근처속이 가장 조라는것이며 속이 조금자란뒤에는 요 새시금치 모양으로 국도고려먹는 일이 잇고 속은 전선을 통하야 별노먹지아 니하는곳이 엽을만 치 만니먹는음식인 중에도 상약(常藥)으로도 병처에 쓰이는것입니다.



애꽃는 初芽切斷恨 그를서러 하노라

봄철이되면 처녀아해들이 희망을잔 득실고쳐음으로나오는 어린씩들을 무 참이잘느는것을애 석캐생각이들자 시 조한수를 지여보았 습니다.

艾芽

비오자 艾芽清香 봄소식이 네로구 나

貴님께 봄란그들 艾湯국에口味나나

原稿募集

「우리婦人會의자랑」 「中堅指導人物의活動狀況」 「農村(農家)更生實話」 特別世上에는 模範人物 模範家庭 「銃後報國의情況等」 滋味잇는記事資料와 그實情을엿볼수잇는動的인寫眞等原稿를만히보내주세요

送付先

京城府竹添町一丁目

朝金聯普及課家庭の友係